



## LISTA DE TRABALHOS ACEITOS – GRUPOS DE TRABALHO

### GT 1 - Comunicação, Gênero e Raça

AUTORES/AS	TÍTULO DO TRABALHO
Michele da Costa Souza Michelly Santos de Carvalho	Mecanismos de dominação do corpo feminino na República de Gilead
Janaina Lopes de Amorim Thaísa Bueno	O assédio não escolhe cargo: mulheres jornalistas em posição de chefia e as discriminações de gênero na rotina de trabalho
Michely da Silva Alves Patrícia da Silva Araújo Gessiela Nascimento Roseane Arcanjo Pinheiro	A participação feminina na luta pela terra: Análise das mulheres de Piquiá-MA na Rede Justiça nos Trilhos
Sara, BATALHA Michelly Santos de CARVALHO	Análise de conteúdo sobre a representatividade feminina nas matérias do site da prefeitura de Imperatriz
Gabriel Henrique Ferreira Severino Regysane Botelho Cutrim Alves	Nas Margens do Silêncio: a Representação da Comunidade LGBTQIA+ em Jornais Impressos do Maranhão

### GT 2 Estudos sobre Jornalismo

AUTORES/AS	TÍTULO DO TRABALHO
Ester Nogueira SILVA Andréia LIARTE	Jornalismo de Fôlego e Direitos Humanos:



<p>Alexandre Zarate MACIEL</p>	<p>Estudo de séries premiadas em telejornalismo</p>
<p>Daniele Silva Lima Luana Fonseca Silva</p>	<p>Pandemia em destaque: uma análise dos editoriais do jornal O Globo em 2021</p>
<p>Michele da Costa Souza Denise Cristina Ayres Gomes</p>	<p>Observatório Covid-19 BR e a veiculação da ciência no jornal O Globo 1</p>
<p>Lorena Lacerda Thaísa Bueno</p>	<p>WhatsApp na rotina produtiva do interior: um estudo a partir das perspectivas dos jornalistas de Imperatriz (MA) e Araguaína (TO)</p>
<p>Moabe Araujo Paiva 1 Gabriela Almeida Silva2 Wyldiany Oliveira dos Santos3 Camilla Quesada Tavares4</p>	<p>O papel da audiência: a construção da produção noticiosa em dois veículos televisivos em Imperatriz</p>
<p>Marina Gama Brunna Tavares Rebeca Ribeiro</p>	<p>Jornalismo de fôlego premiado: análise da reportagem “A Síndrome do Preconceito”, vencedora do prêmio Vladimir Herzog</p>
<p>Gessiela Nascimento da Silva Roseane Arcanjo Pinheiro Izani Pibernat Mustafá Elaine Javorski Souza</p>	<p>Análise Audioestrutural do Podcast: atualização metodológica para formatos sonoros</p>



Morgana Albuquerque Sousa	O “local” e o “regional” nas pesquisas do GP Rádio e Mídia Sonora da Intercom (2001-2020)
Frida Medeiros	O que interessa os leitores do Imirante.com? Análise das notícias “mais lidas” no portal maranhense e a relação com o infotimento
Nayara Nascimento de Sousa Letícia Holanda de Sousa	A confiabilidade na mídia sul-maranhense: em quais fontes de informações o público da Região Tocantina confia quando o assunto é a pandemia da Covid-19?
João Marcos dos Santos SILVA Quezia da Silva ALENCAR	Jornalismo de fôlego: uma análise didática e contextual da prática jornalística em grandes reportagens premiadas do jornal impresso
Jordana Fonseca BARROS	O BLOG JORNALÍSTICO REGIONAL: características da cobertura e regionalidades no contexto maranhense
Isabelle Mariana Gesualdo Sales Maira de Jesus Soares Yara Medeiros	Narrativa visual na grande reportagem multimídia: análise das reportagens “Arsenal Global” e “Invisíveis no Banco da Frente
Cassia de Castro Tháísa Cristina Bueno	JORNALISMO DE MODA NO BRASIL: O QUE É PRECISO PARA ATUAR NA ÁREA?
Tátyna Viana Barbosa	RECONFIGURAÇÕES DA ROTINA PRODUTIVA: O telejornalismo regional na pandemia



Marcio Camilo da Cruz Luãn José Vaz Chagas	Cobertura política e a ausência de vozes subalternas na construção das notícias do site Olhar Direto
Germana Plácido	O jornalismo que informa e diverte: infotainment e estratégias de endereçamento no Fala Brasil - Record
Rayssa de Sousa da Silva Camilla Quesada Tavares	O que os telejornais pautam? Uma análise da cobertura do JMTV1 e Hora D
Rosana Barros	Os primeiros passos do fotojornalismo no Maranhão

### GT 3 – Comunicação e Cibercultura

AUTORES/AS	TÍTULO DO TRABALHO
Victor Amaral Arias Luãn José Vaz Chagas	A estrutura humanizada dos roteiros de podcasts narrativo do 37 Graus
Soraia Maria Castro e Castro Marcelo Rodrigo da Silva	Produção de sentidos associados ao Icsez/Ufam em postagens com as hashtags #icsez e #icsezufam no Instagram
Mayra Mariana Thaísa Bueno	Um estudo sobre a rotina produtiva da Web TV Imperatriz Online
Ana Beatriz Santos IBIAPINO1 Brenda da Silva LIMA Isabelle Mariana Gesualdo SALES Solange Lopes da CONCEIÇÃO Alexandre Zarate MACIEL	Jornalismo multimídia premiado: humanização e contexto



Gustavo Vale Souza (UFMA) Tháisa Bueno (UFMA – Orientadora)	O que são e como são feitos os “Resumo da Notícia” no site UOL
Lucas da Silva de Sousa Thaís Cristina Bueno	Novos e velhos suportes: títulos, conteúdos convergentes e novas narrativas no jornalismo
William Castro Morais Cleide Luciane Antoniutti	A audiência (in)visível em telejornais da região Norte
Ruilan da Silva Santos Isabele Batista Mitozo	A moda na pandemia: Como os perfis brasileiros das revistas de moda Vogue e Glamour adaptaram suas publicações no Instagram ao novo contexto
Luiz Pereira da Costa Júnior	Serenata de amor, nem chocolate nem canção: uma operação da ciência de dados como observatório social de gastos públicos

#### GT 4 – Comunicação e Política

AUTORES/AS	TÍTULO DO TRABALHO
Cristiane Sinimbu Sanchez Karina Pierin Ernsen Alves	A retórica da desinformação: análise do discurso sobre Covid-19 no YouTube
Carlos Augusto de França Rocha Júnior	Neopopulismo: Política como espetáculo e mercadoria na indústria cultural
Afonso Ferreira Verner	A disputa pelas capitais nordestinas em 2020: da presença digital aos gastos de campanha



Joilson dos Santos Barros Isabele Mitozo	O fluxo de informação eleitoral em grupos públicos no whatsapp em 2020, em Imperatriz
Luana Fonseca	WhatsApp como ambiente de campanha: uma análise dos links compartilhados nos grupos de apoio ao candidato Assis Ramos de Imperatriz – MA
Maria Carolina Nascimento de Sousa Isabele Batista Mitozo	As características do eleitorado com acesso a conteúdo de Campanha pela ferramenta whatsapp em 2020, em Belo Horizonte
Regilson Furtado Borges	A presença dos três principais candidatos ao governo do Maranhão em jornais estaduais
Jessica BASTOS	Tipificação e memes: os significados na desconstrução de Dilma Rousseff
Otávio Temóteo de Oliveira Neto Carolina Dantas de Figueiredo	Controvérsia Online no Twitter como Resultado da Politização da Coronavac.

### **GT 5 – Comunicação e Processos Subjetivos**

<b>AUTORES/AS</b>	<b>TÍTULO DO TRABALHO</b>
Gabriella Xavier de Souza Janine de Kássia Rocha Bargas	O uso das tecnologias no ambiente educacional: um estudo de caso sobre a formação dos professores para a inserção das mídias em sala de aula

\* O GT 6 foi remanejado para acontecer em conjunto com o GT 2.